



Pôle Culturel L'Étincelle

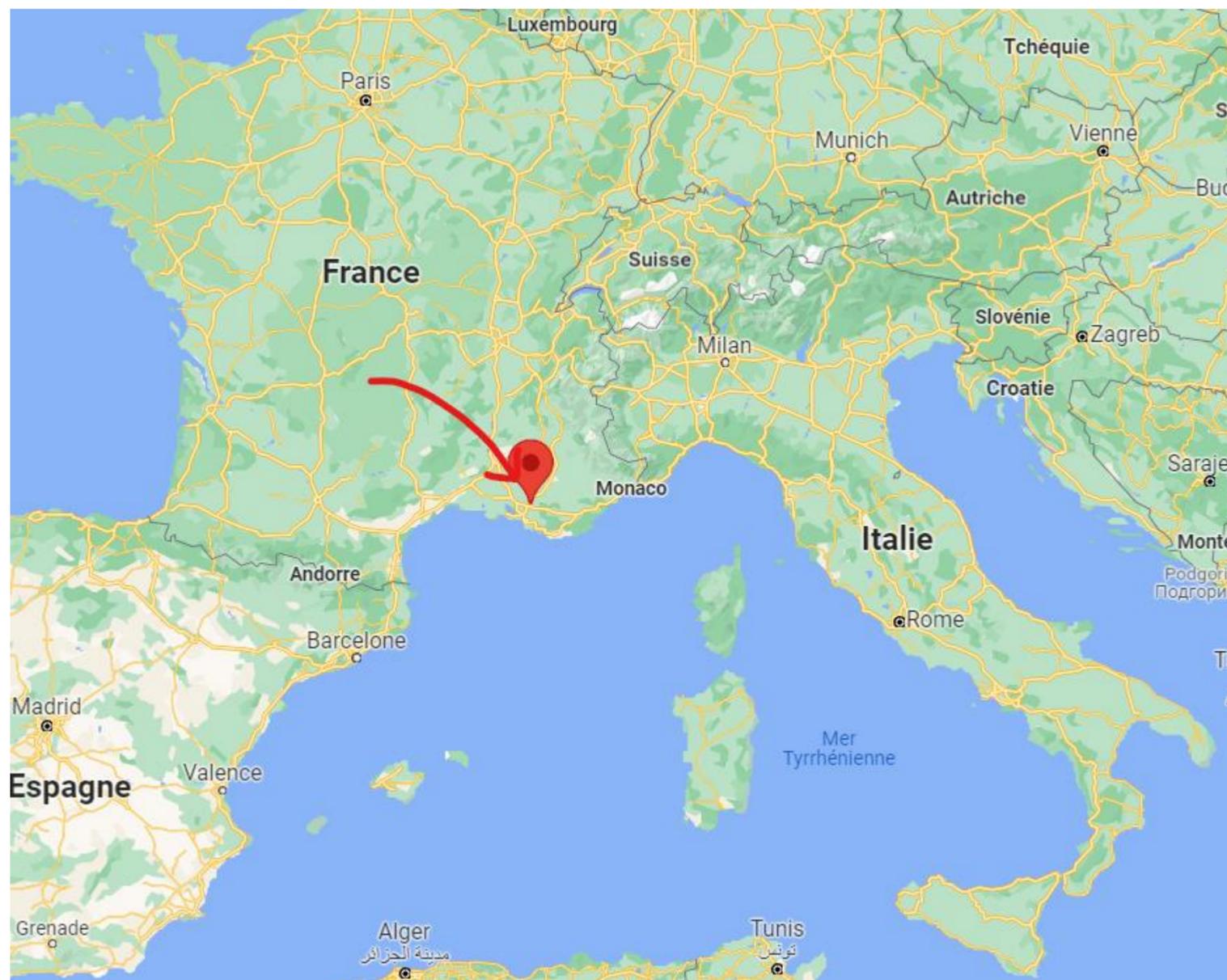
**DÉVELOPPEMENT D'UN AXE  
ÉCOLOGIQUE FORT POUR UNE  
NOUVELLE BIBLIOTHÈQUE  
DURABLE**

Colloque des Bibliothèques de la ville de Genève - 1<sup>er</sup> décembre 2022

« Le rôle des bibliothèques face à l'urgence climatique et environnementale »



# VENELLES



#Venelles  
Culturelle  
2022

- \* 8500 habitants
- \* Département des Bouches du Rhône, au nord d'Aix en Provence, dans le sud de la France
- \* 2000 hectares avec un équilibre paysager et une volonté de maîtrise de l'urbanisation

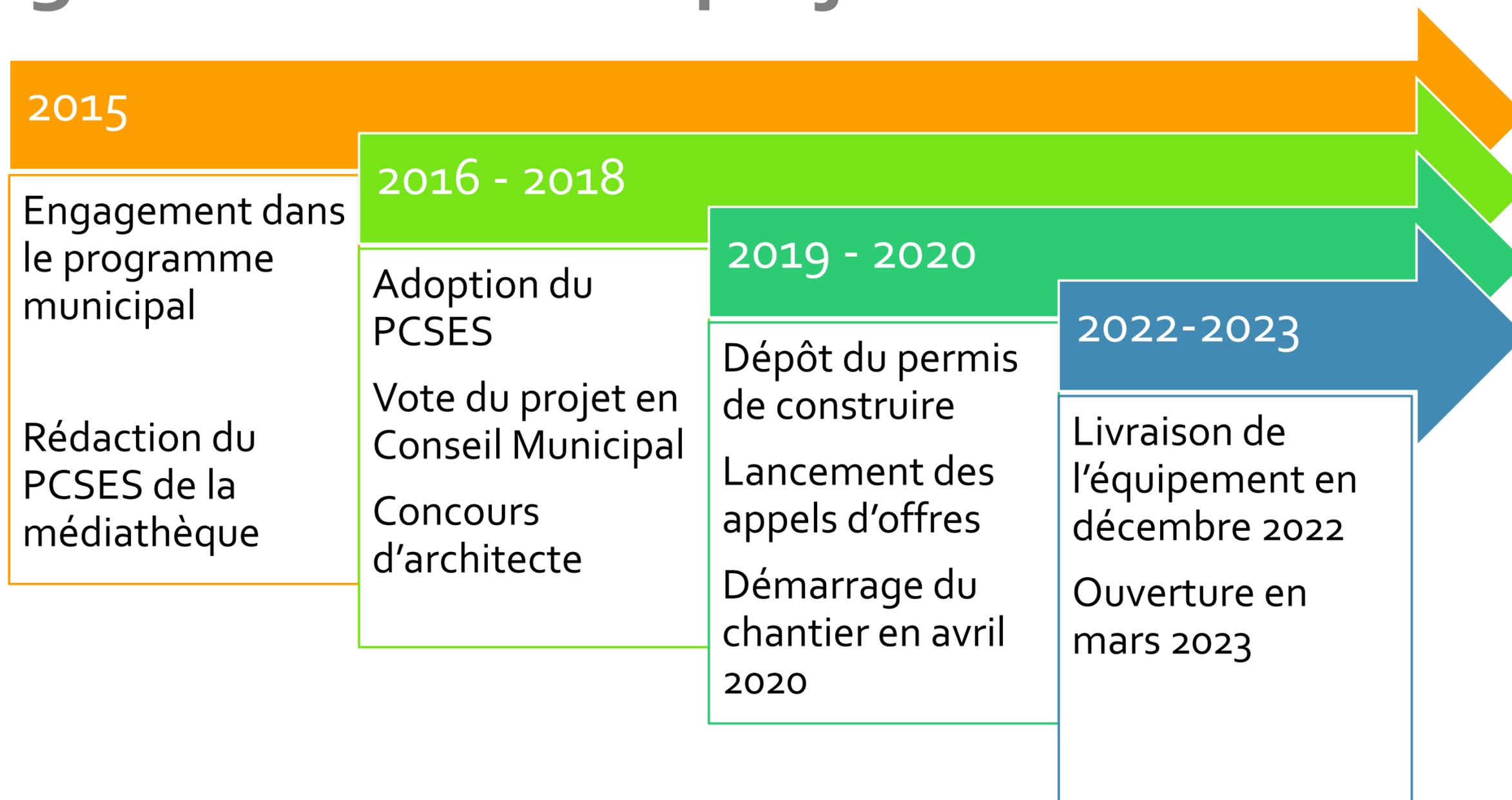
# L'ÉTINCELLE UN PÔLE CULTUREL FÉDÉRATEUR

Présentation du bâtiment

---



# Les grandes dates du projet



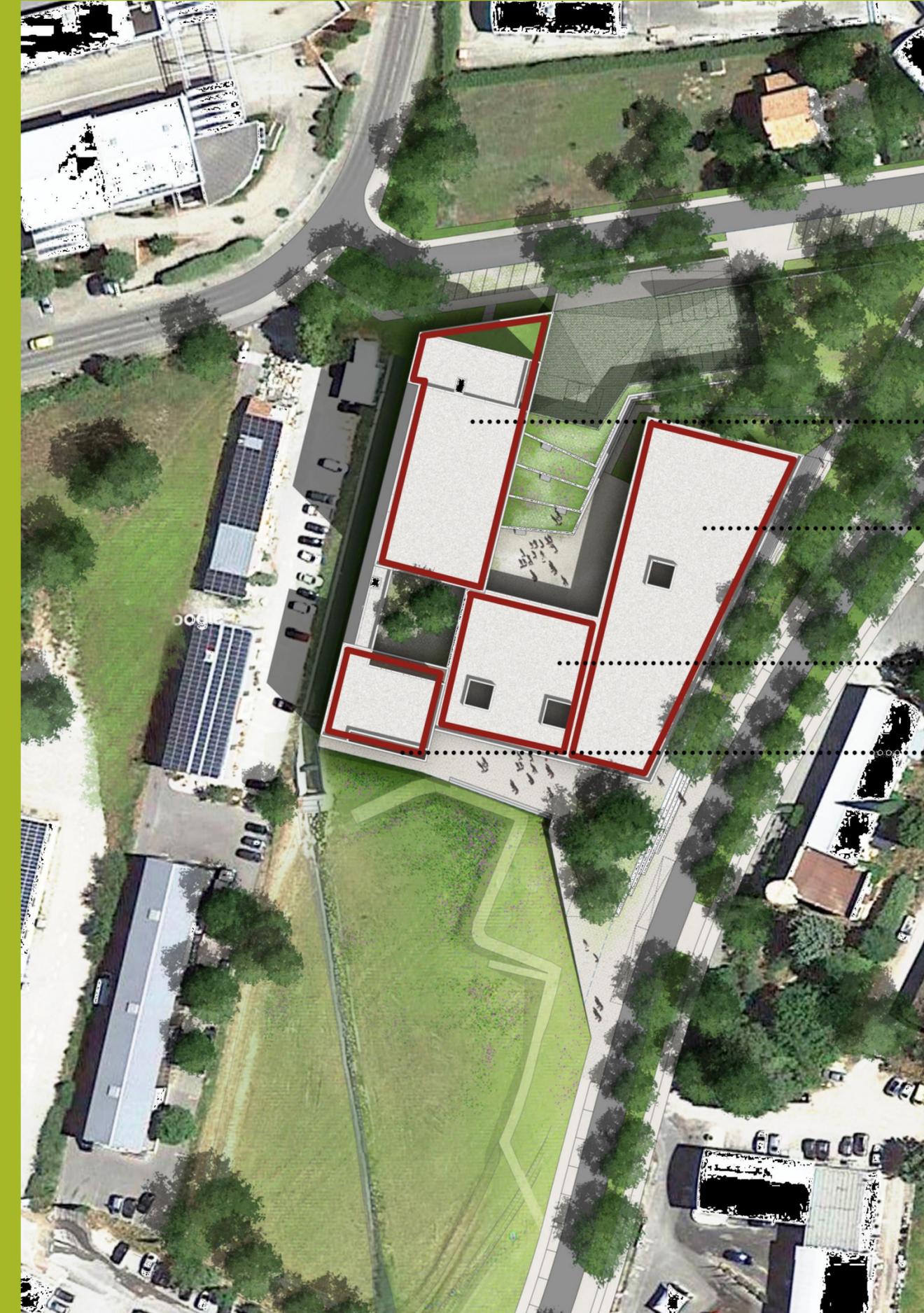


2500 m<sup>2</sup> dédiés à la culture au coeur de la commune

Un tiers-lieux qui regroupe 2 salles de spectacle, 1 médiathèque, 1 café culturel et 1 espace de pratique musicale.

4500 m<sup>2</sup> d'espaces paysagers aménagés pour le bien-être de tous et jardin urbain au cœur du projet

Ouverture prévue  
En mars 2023





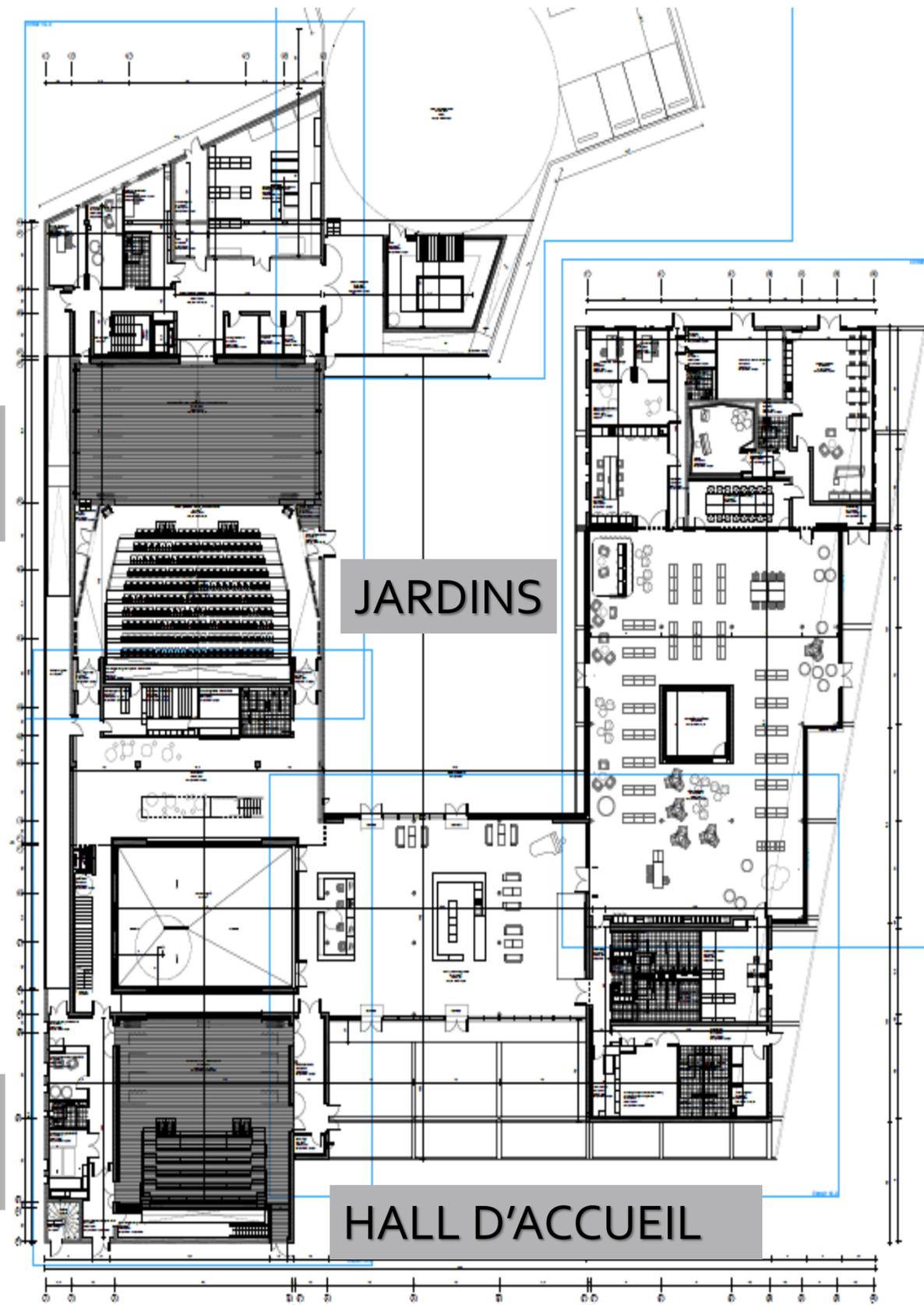


# Plan du pôle culturel

GRANDE SALLE / 350 places assises

PATIO

PETITE SALLE / 100 places assises

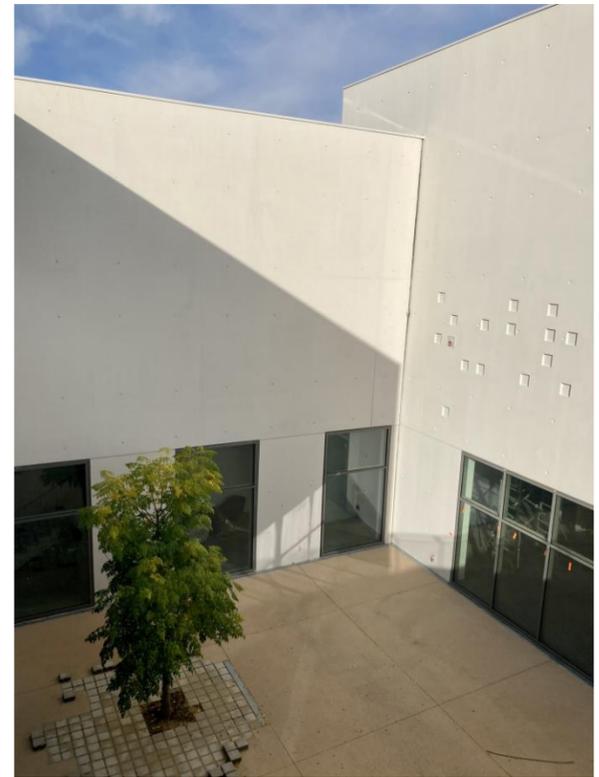


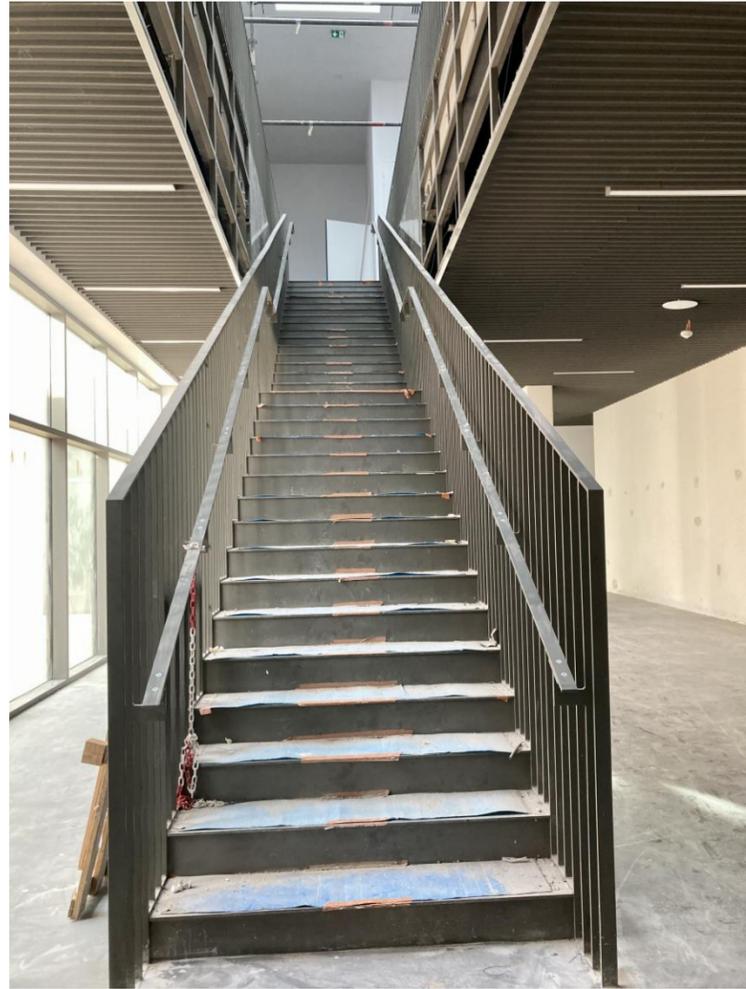
JARDINS

ESPACE DE PRATIQUE MUSICALE

MEDIATHEQUE

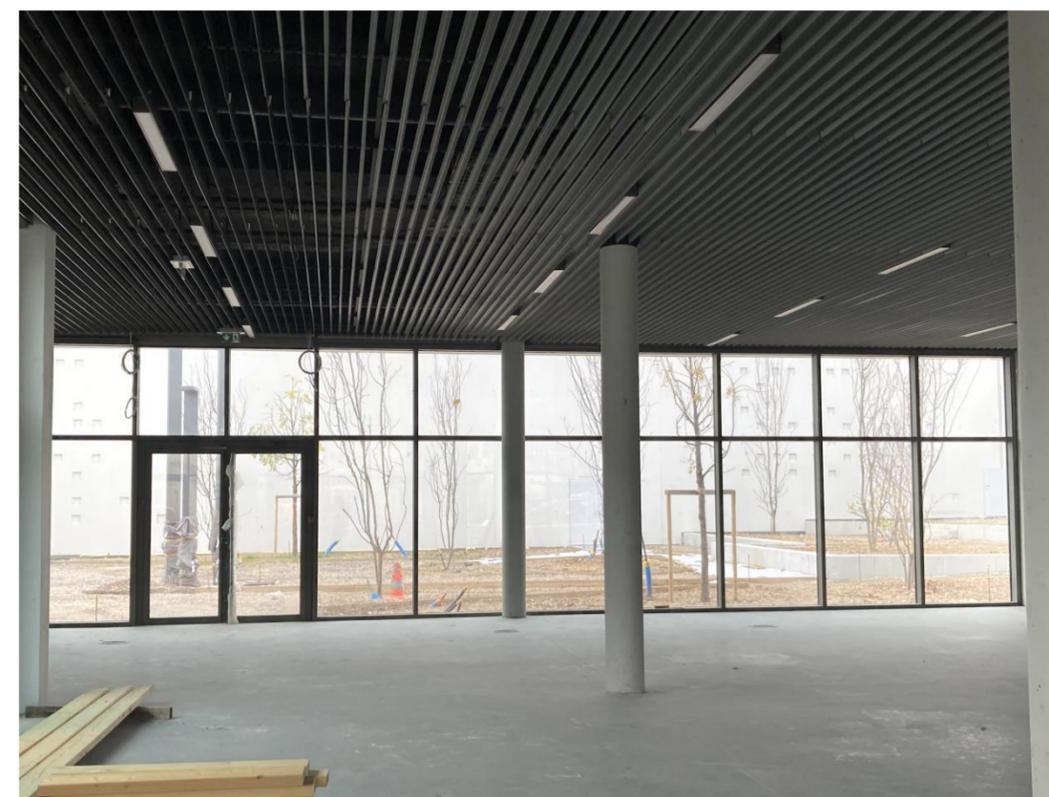
HALL D'ACCUEIL





# La médiathèque dans le Pôle

- 692 m<sup>2</sup> dont 606 m<sup>2</sup> accessibles au public
- 1224 m<sup>2</sup> avec les espaces mutualisés
- Une médiathèque « troisième lieux », lieu de rencontre, d'échange et de convivialité
- Un espace pour toutes les collections : jeunesse, documentaires et fiction adulte, kiosque, ados, fonds Développement Durable ...
- Un atelier pour les animations et les jeux vidéos
- Une salle d'étude accessible en dehors des heures d'ouverture de l'équipement







Salle d'étude

Espace jeunesse et parentalité

Espace romans adultes

Espaces documentaires adultes

Espace Développement durable

Salle d'étude

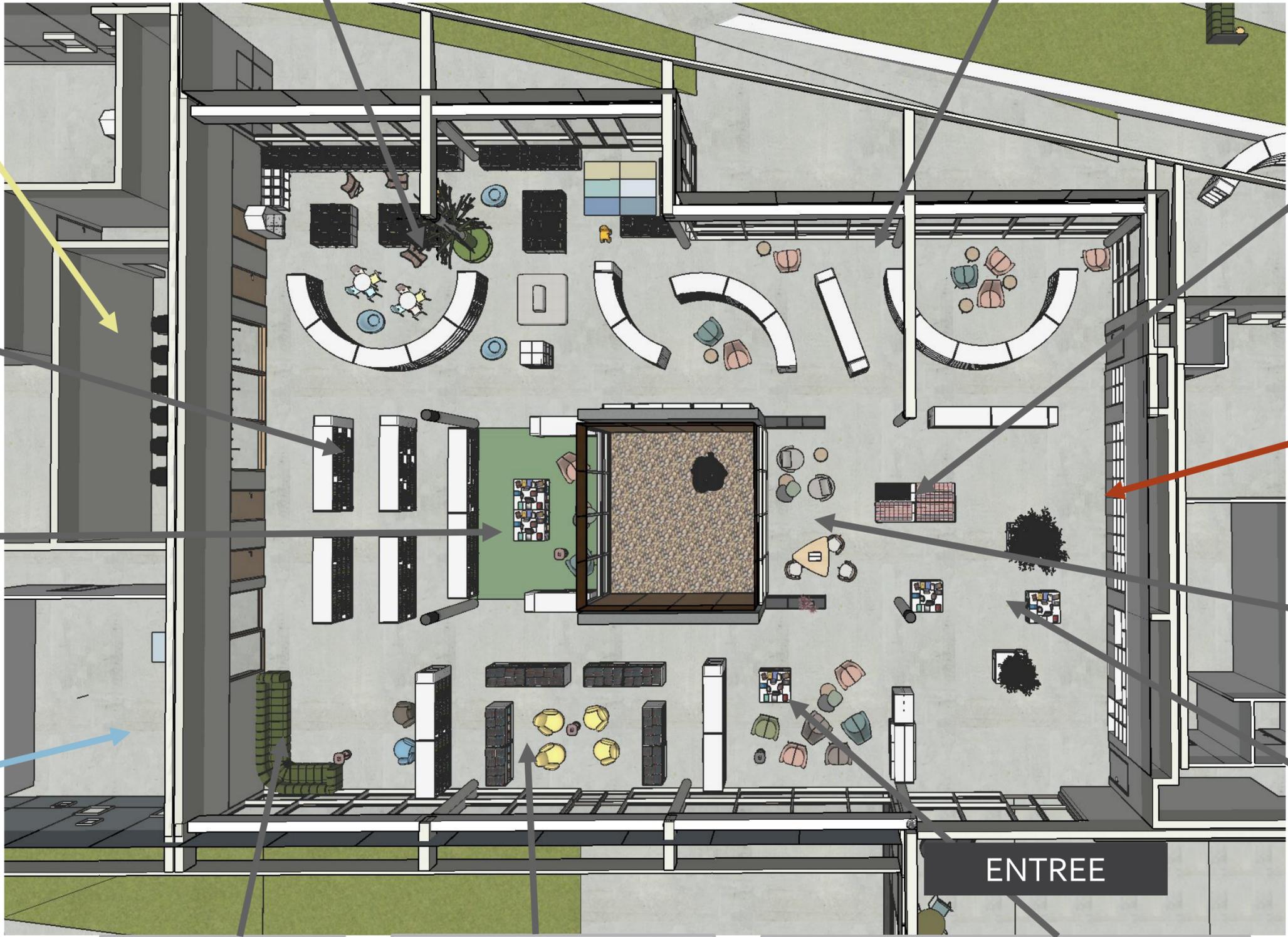


Image & son

Automates de prêt

Accueil & salon

Entrée et espace de « butinage »

ENTREE

Espace Ados

Bandes dessinées

Kiosque / Espace lecture



# VENELLES VILLE DURABLE

Pourquoi le développement durable comme axe du pôle culturel et de la médiathèque ?

---



# Un projet politique ancré dans le territoire

- Un engagement depuis 20 ans dans la voie de l'écologie et du développement durable
  - Grenelle de l'Environnement en 2007
  - Agenda 2021 en 2013
- des actions concrètes en faveur de la préservation de la biodiversité, de l'énergie verte, de l'économie locale et du bien être des habitants, avec un fort engagement de la collectivité qui montre l'exemple.
- Récompensées par de nombreux labels



Un engagement récompensé par de nombreux labels

# Venelles en transition, vers l'agenda 2030

#Venelles  
en  
transition

- Une démarche participative pour co-construire le Venelles de demain avec les services, les citoyens et les acteurs locaux
- Rédaction d'un Agenda 2030 autour des 17 objectifs de Développement Durable définis par l'ONU, sous forme de fiches action engageantes.
- 13 défis / 70 fiches action → 280 propositions
- Action labélisée par le Ministère de la Transition Ecologique



# Les bibliothèques et l'agenda 2030

- De par leurs missions, les bibliothèques sont au cœur des enjeux de développement durable et de responsabilité sociétale
- Elles sont des relais essentiels et évidents de la sensibilisation à l'éco responsabilité et à l'économie circulaire et de la mise en œuvre de la durabilité

Partenariat étroit avec le service Développement durable

- Inscription de l'identité verte de la médiathèque dans l'Agenda 2030
- Utilisation de la médiathèque comme lieu privilégié d'animation et de sensibilisation





# Evolution du PCSES de 2015 à 2022

2015 : Un bâtiment pédagogique et exemplaire / Un pôle ressources spécialisé sur l'écologie / Conservation partagée des documents jeunesse

Contraintes financières & Contraintes techniques

2022 : Réécriture du projet en fonction du bâtiment et de la répartition des espaces → l'adapter tout en gardant l'axe durable et écoresponsable

Prise en compte des enjeux écologiques dans les éléments de construction et les aménagements / Mise en œuvre d'une logique de fonctionnement durable  
Espace dédié au développement durable et collections liées à l'actualité → donner des clés et des outils pour agir

# Les axes forts du PCSES 2022



Un lieu de sensibilisation à la transition écologique et à l'économie circulaire

Un lieu de vie et de rencontre pour tous

Une attention particulière pour les publics jeunesse

Un lieu pour favoriser l'apprentissage et la formation tout au long de la vie

# Bâtiment et Aménagements

Fonctionnement interne  
Ressources documentaires  
Services et actions  
Dynamisme économique



## Dialoguer avec l'architecte

- Prendre en compte l'environnement du chantier, les matériaux, l'implantation des volumes, la lumière et les éclairages, la ventilation, l'orientation, la végétalisation des espaces et les patios plantés...

## Aménager les extérieurs

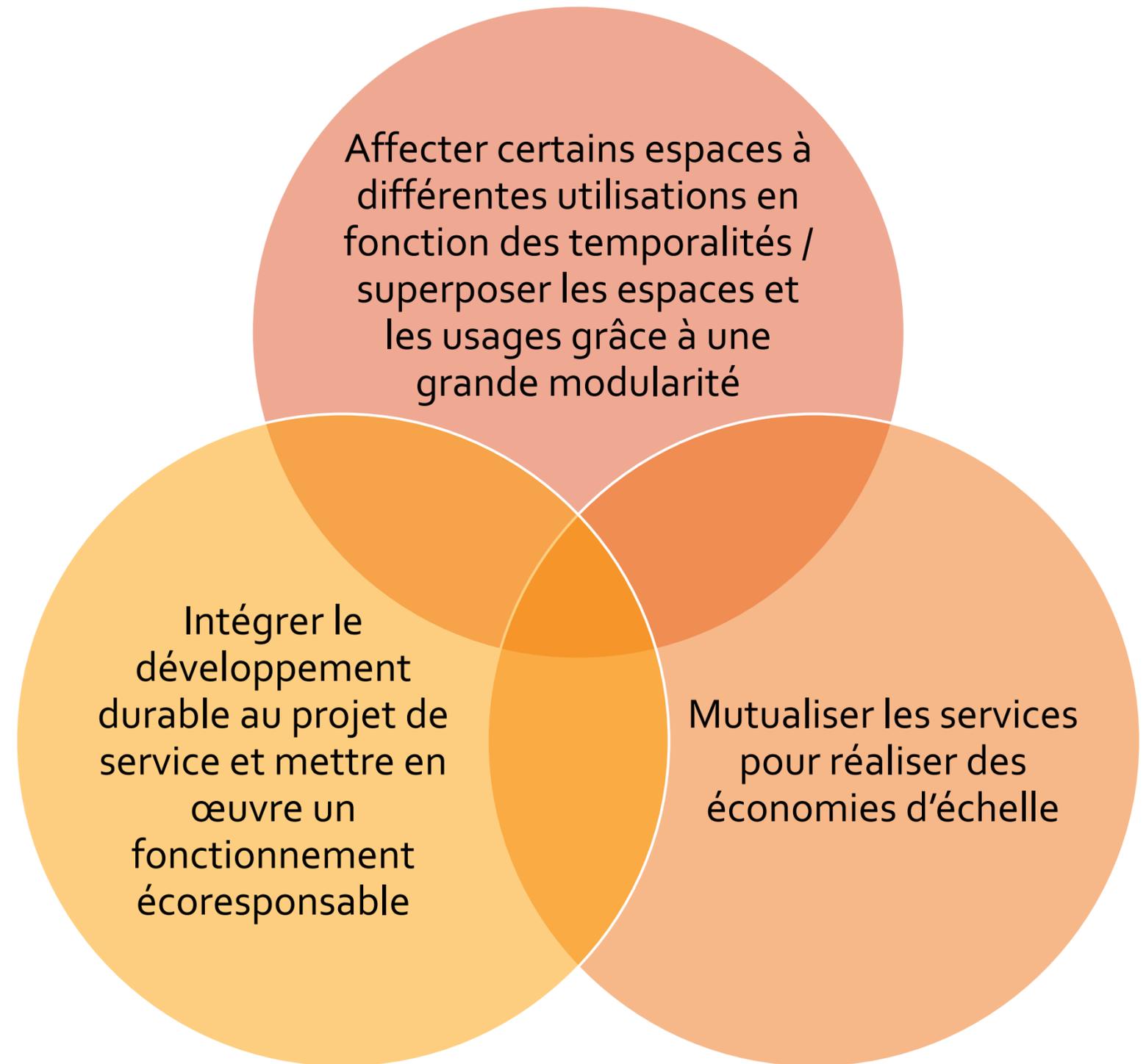
- bornes de recharge électriques
- développement des modes de déplacement doux et/ou collectifs
- aménagement des jardins urbains pour préserver et valoriser la biodiversité

## Et les intérieurs

- Installation de points de collecte et de recyclage
- capteurs de qualité de l'air et de contrôle de température
- bornes de recharge à énergie humaine
- fontaines à eau

Un équipement durable, ce n'est pas seulement un bâtiment ...

C'est aussi intégrer la transition écologique dans le fonctionnement et les usages, la manière dont il s'intègre dans son environnement local.



# Une médiathèque « Les Pieds dans l'herbe »

Affirmer visuellement l'identité verte de la médiathèque à travers :

Charte graphique et signalétique intérieure

Ambiance bucolique et végétale

Mobilier chiné / recyclé / upcyclé

Un espace Développement durable au cœur de la médiathèque



Bâtiment et Aménagements

## Fonctionnement interne

Ressources documentaires

Services et actions

Dynamisme économique



Sensibiliser les équipes à la transition

Rédiger une charte d'engagement pour un fonctionnement éco responsable

Mettre en place des actions en faveur du numérique responsable et durable

Les « gestes métier » : vers un circuit plus vertueux

# Focus : le circuit du livre

- Ne pas recourir à la RFID
- Favoriser les propositions éditoriales écoresponsables
- Rédiger une charte d'équipement durable : limiter l'équipement de certains documents, utiliser des matériaux biodégradables, normaliser les pratiques d'équipement
- Mettre en œuvre une politique de désherbage utile et durable : dons des ouvrages déclassés, bibliobraderie, recyclage du papier, ateliers créatifs avec les documents pilonnés...



Bâtiment et Aménagements  
Fonctionnement interne

## Ressources documentaires

Services et actions  
Dynamisme économique



### Collection

Un fonds à forte dominante actualité  
Nourrir son âme, les humanités écologiques  
Nourrir sa terre, les outils pratiques  
Collections inclusives

### Extension

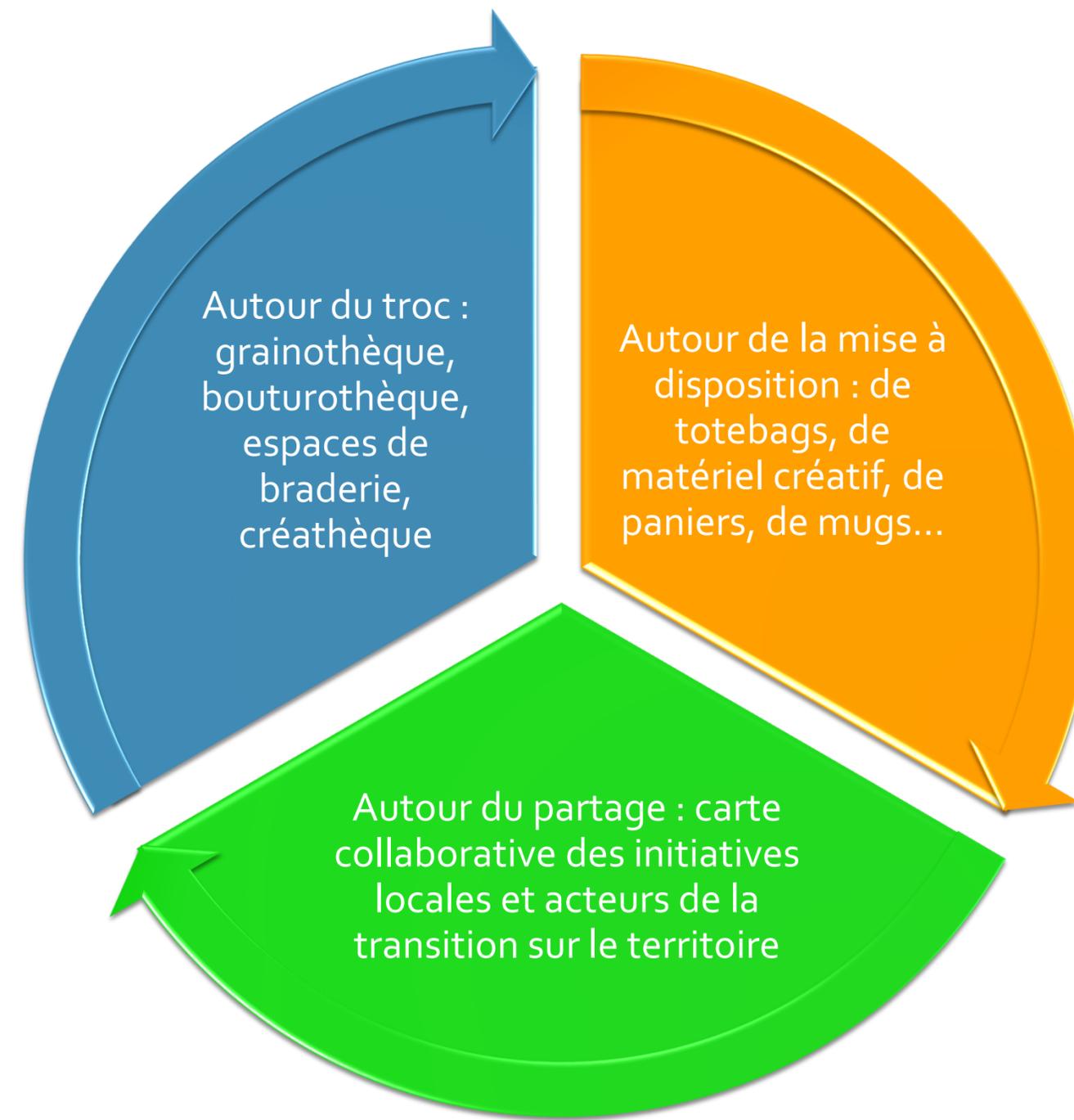
Sacs à dos thématiques  
Kits « Economie d'énergie »  
Kits « Vélo »  
Jeux de société et puzzles  
Instruments de musique  
Socles à tawashis  
Petit matériel de bricolage  
Objets peu utilisés

Bâtiment et Aménagements  
Fonctionnement interne  
Ressources documentaires

## Services et actions

Dynamisme économique

# Des services basés sur l'échange et le partage



Bâtiment et Aménagements  
Fonctionnement interne  
Ressources documentaires

## Services et actions

Dynamisme économique



**AGENDA 2030**

Des actions de sensibilisation en concertation avec  
Venelles en transition et l'Agenda 2030

Lieu de sensibilisation  
à la transition : ateliers  
zéro déchet, jeux,  
jardins connectés,  
sobriété numérique,...

Lieu de débat sur les  
enjeux de la société :  
tables rondes,  
conférences, fresque  
du climat

Lieu de découverte et  
de partage : repair  
café, ateliers vélos  
coopératifs, balades  
contées, tutothèque,...

Bâtiment et Aménagements  
Fonctionnement interne  
Ressources documentaires  
Services et actions

## Dynamisme économique



## Initiatives locales et économie circulaire



## En résumé ...

- ✓ Une empreinte écologique forte dans le bâtiment
- ✓ Réduction de l'impact environnemental à travers une approche globale : bâtiment, services, collections, actions.
- ✓ Fonctionnement à faible empreinte écologique et charte des éco-gestes pour l'ensemble du pôle culturel
- ✓ Adaptation des pratiques professionnelles
- ✓ En projet : mise en place d'un Système de Management Environnemental

# LE CONTEXTE POLITIQUE DU PROJET

Françoise WELLER, Première adjointe déléguée à la Culture et à la médiathèque



Les enjeux politiques du projet  
Les contraintes financières  
Les contraintes environnementales  
Le contexte de sobriété énergétique

**MERCI DE VOTRE  
ATTENTION**

---