

h e g

Haute école de gestion  
Genève

# DuraLab

Une approche pratique pour intégrer le  
développement durable aux pratiques des SID

Travail de Bachelor d'Elie Razafindraibe

Conseiller pédagogique : M. Julien Gobeill

Mandaté par Mme Bénédicte Bruttin-Dupré (BELS, UNIGE)



# Sommaire

- ▶ Présentation du projet
- ▶ Enquête préliminaire
- ▶ La méthode DuraLab
- ▶ Création du livrable
- ▶ Tests pilotes
- ▶ Difficultés rencontrées
- ▶ Conclusion et vision d'avenir



# Présentation du projet

## Les origines

- ▶ Rapports de 3<sup>ème</sup> et 4<sup>ème</sup> année HEG,
- ▶ Témoignages et ressenti général,
- ▶ Découvertes personnelles sur le développement durable.

  
Haut école de gestion  
Genève

17/12/2020

### Biblio 2030

D'après la présentation d'Amélie Vallotton

Crettaz Joanne ; Razafindraibe Elie  
765-31N SÉMINAIRE EN BIBLIOTHÉCONOMIE – MICHEL GORIN

Crettaz Joanne; Razafindraibe Elie

0

  
Haut école de gestion  
Genève

Figure 1 : Logo HEG



### Enjeu Professionnel : Développement durable et SID

HEG-Genève, Bachelor en information documentaire  
Cours 7862n – Compréhension des milieux professionnels  
Responsable : Benoît Epron  
Assistante : Florence Burgy

Mai 2020

Elie RAZAFINDRAIBE

# Présentation du projet

## Contexte

- ▶ 2015 - 2030  
17 Objectifs de développement durable énoncés par l'ONU
- ▶ Agenda 2030 adopté par tous les pays membres, y compris la Suisse

## OBJECTIFS DE DÉVELOPPEMENT DURABLE



### Développement durable :

«[...] répondre aux besoins du présent sans compromettre la possibilité pour les générations à venir de satisfaire les leurs.»

Commission Brundtland, 1987, p.26

# Présentation du projet

Contexte - SID

- ▶ L'IFLA produit un rapport présentant le rôle clé des bibliothèques dans le développement durable
- ▶ Green Library Award



# Présentation du projet

## Contexte - SID

- ▶ Bibliosuisse lance sa campagne Biblio2030
- ▶ Le Padlet est créé pour permettre aux bibliothèques de se durabiliser

The screenshot shows a Padlet board titled "Biblio2030 - La boîte à outils" created by amellerallotton. The board is organized into several columns and rows of content:

- 10 conseils pour une bibliothèque durable**: A list of tips for sustainable libraries, including replacing plastic bags, using portable equipment, and offering bike delivery services.
- Comment appliquer concrètement les 17 ODD dans les bibliothèques?**: A section titled "promouvoir le bien-être de tou-te-s à tout âge" with a PDF document "ODD3 bib" and a link to "ODD 4 - Assurer l'accès de tou-te-s à une éducation de qualité".
- L'Agenda 2030 - une opportunité pour les bibliothèques**: Text explaining that libraries are perceived as active public figures and that the Biblio2030 logo is used in the D-A-CH-S region.
- La campagne Biblio2030**: A video titled "Biblio2030 : les bibliothèques pour aujourd'hui et pour demain" and a list of participating libraries like "Kantonbibliothek Baselstadt" and "Bibliothèque municipale de Vevey".
- Nos partenaires**: A section for "La fondation biblio-suisse" which focuses on environmental and sustainability topics.
- Un réseau international**: A search bar and a link to "World's Largest Lesson".
- Renforcez VOTRE Biblio2030 avec ...**: A section for downloading materials, including a "Dpliant Biblio2030 1" and a "Gesellschaft Bewusst" logo.

Source : <https://www.bdslive.com/bdslife-online/bringing-a-buzz-back-to-libraries/>

# Présentation du projet

Contexte - SID

► Les SID se lancent

The Hive (Worcester - Angleterre)



Source : <https://www.bdslive.com/bdslife-online/bringing-a-buzz-back-to-libraries/>

Docklands Library (Melbourne - Australie)



Source : <http://www.prefabbricatisulweb.it/guida/library-at-the-dock-la-biblioteca-prefabbricata-in-legno-a-sei-stelle.html>

Photos du chantier : <https://claredesign.com.au/portfolio/public/docklands-library/>

# Présentation du projet

Contexte - SID

► Dokk1 (Aarhus - Danemark)



Source : <https://www.e-architect.com/aarhus/dokk1-urban-mediaspace-aarhus>

# Présentation du projet

► En Suisse aussi

Contexte - SID

- Espaces d'échange et d'action,
- Grainothèques
- Plages d'ouverture pour les sans abris (BCU Lausanne),
- Ecrivains publics (Globlivres Renens, BM)
- Cours de langue pour les requérants d'asile (Hedingen)
- ...

Grainothèque (Vevey)



Source : <https://www.rts.ch/info/culture/12134743-des-graines-en-libre-echange-a-la-bibliotheque-de-vevey.html>

Espace Ag!r (MHNG - Genève)



Source : <https://www.hesge.ch/heg/en/actualites/2021/museum-dhistoire-naturelle-ouverture-espace-agr>

# Enquête préliminaire

## Résultats marquants

- ▶ On veut bien durabiliser nos pratiques, mais on ne sait pas comment faire.
- ▶ La veille stratégique ? Oui ce serait bien ! Par contre on n'en fait pas pour le moment.
- ▶ Ah bon ? Il existe des outils pour nous aider ?
- ▶ L'Agenda 2030 ? Oui cela me dit vaguement quelque chose...



# Enquête préliminaire

## Chiffres clés

Projet DuraLab - Enquête préliminaire (842415) → Réponses et statistiques

Paramètres Structure

Résumé Afficher les réponses Saisie de données Statistiques Exporter Importer Voir les réponses enregistrées mais non envoyées Suppression par lot

### Résumé des réponses

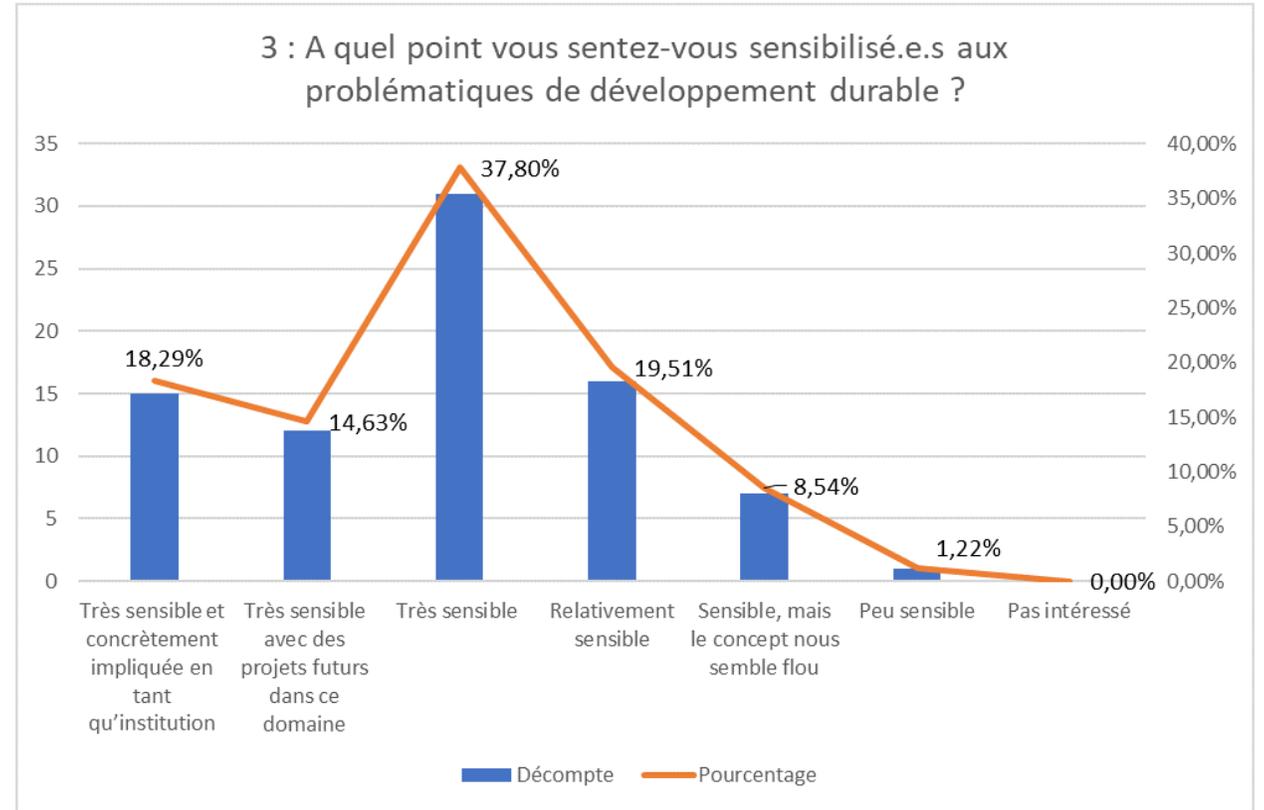
Réponses complètes	82
Réponses incomplètes	117
Nombre total de réponses	199

- ▶ Echantillonnage manuel : 165 institutions + Swiss-lib
- ▶ 199 réponses
- ▶ 82 réponses complètes

# Enquête préliminaire

Chiffres clés

La problématique est reconnue



# Enquête préliminaire

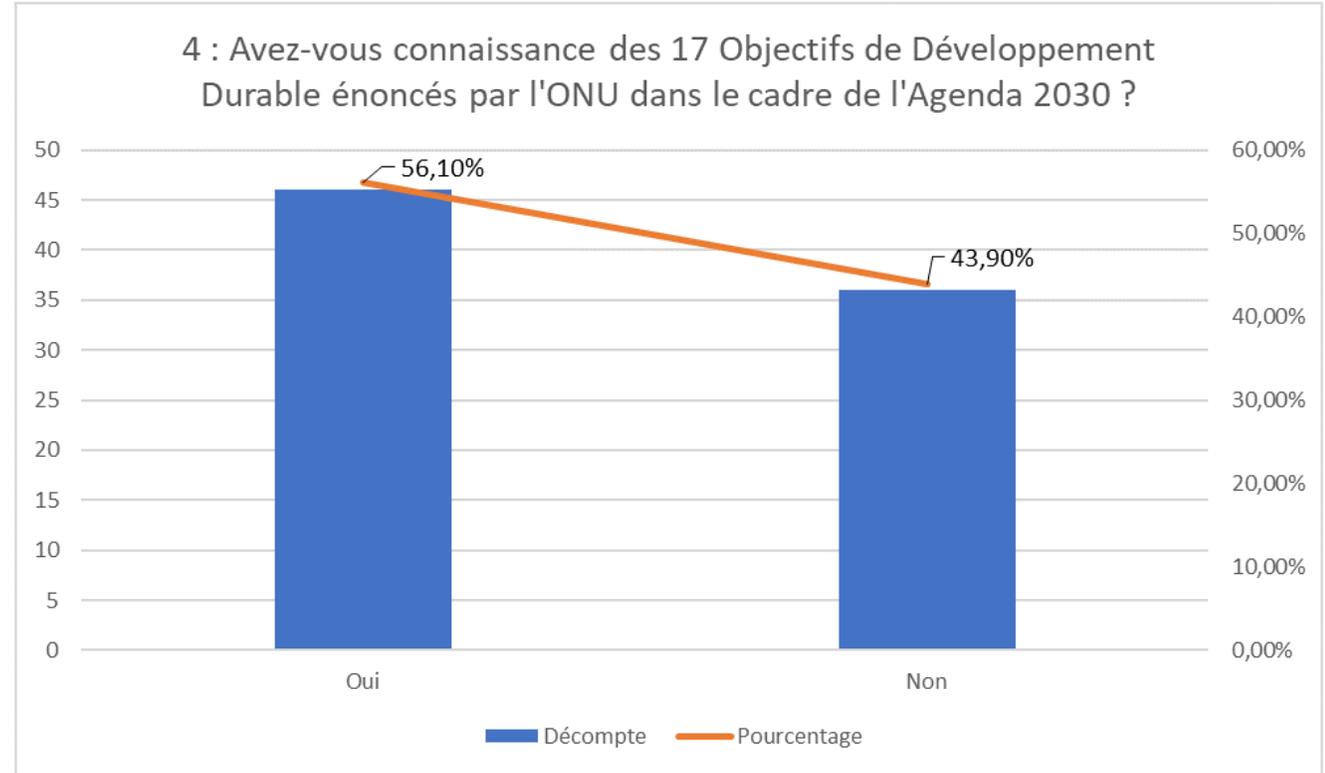
## Chiffres clés

► L'Agenda 2030 ? Oui cela me dit vaguement quelque chose...



« pas connaissance de l'Agenda 2030 »

« Je ne connais pas le contenu des 17 ODD »



« J'ai pris connaissance des différents documents mais je ne vois toujours pas comment ma bibliothèque, [...], pourrait contribuer à cet agenda 2030, si ce n'est au niveau de l'éducation. Les rares exemples ou propositions concrets partent dans tous les sens... »

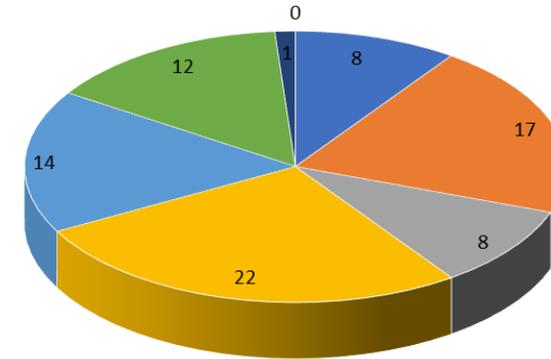
# Enquête préliminaire

## Chiffres clés

► On veut bien durabiliser nos pratiques, mais on ne sait pas comment faire.



5 : Laquelle de ces affirmations correspond le plus à votre rapport au développement durable ?

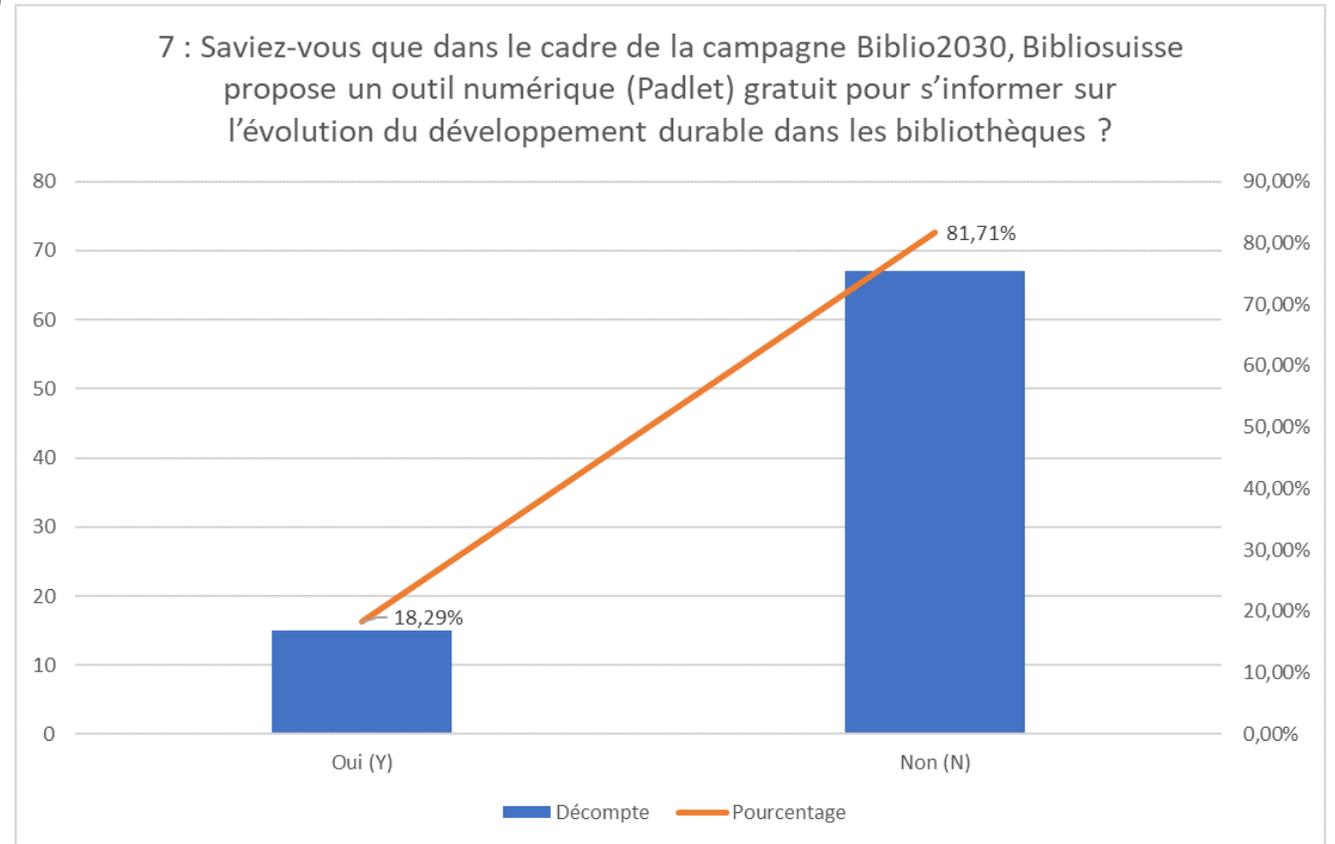


- Nous mettons régulièrement en place des solutions innovantes (9,76%)
- Nous lançons de temps en temps des initiatives (20,73%)
- Nous participons occasionnellement à des initiatives en collaboration avec d'autres institutions (9,76%)
- Nous souhaitons nous engager, mais ne savons pas vraiment comment nous y prendre concrètement (26,83%)
- Nous y sommes sensibles, mais ne voyons pas en quoi nous pourrions être utile dans ce domaine (17,07%)
- Nous y sommes sensibles, mais considérons que nous n'avons ni le temps, ni les moyens de nous engager sur ce terrain (14,63%)
- Nous y sommes sensibles, mais ne souhaitons pas nous engager sur ce terrain (1,22%)
- Cela ne nous intéresse pas (0%)

# Enquête préliminaire

## Chiffres clés

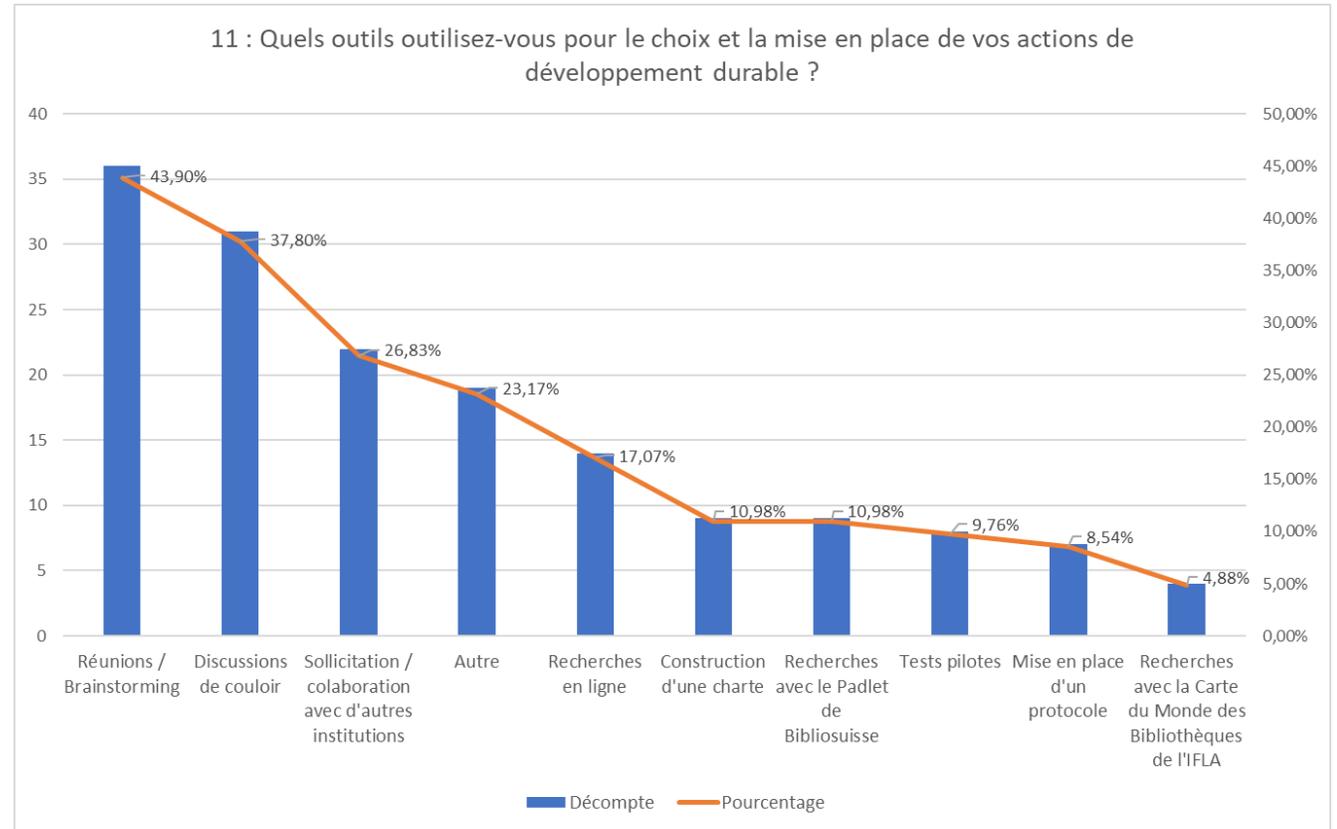
► Ah bon ? Il existe des outils pour nous aider ?



# Enquête préliminaire

## Chiffres clés

► Ah bon ? Il existe des outils pour nous aider ?



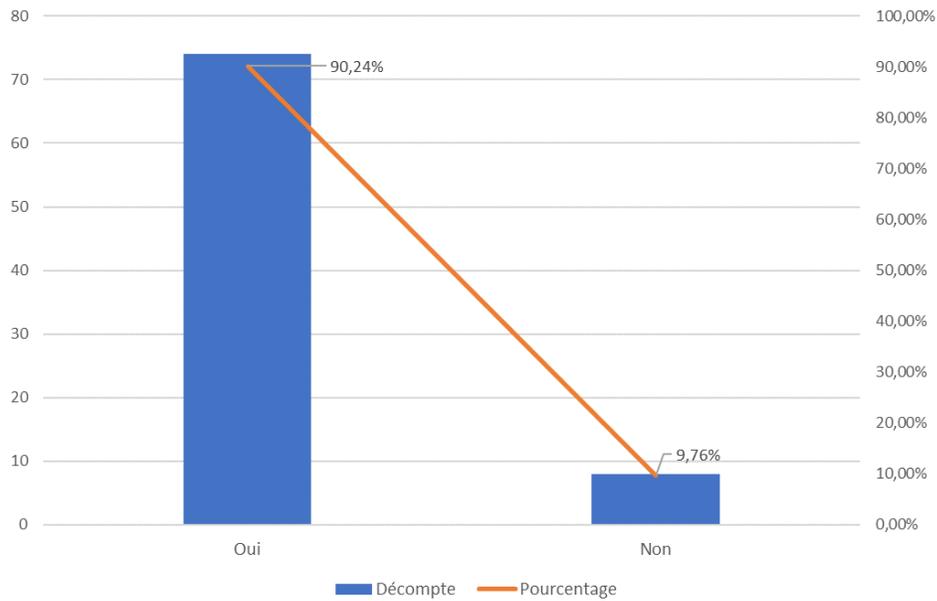
# Enquête préliminaire



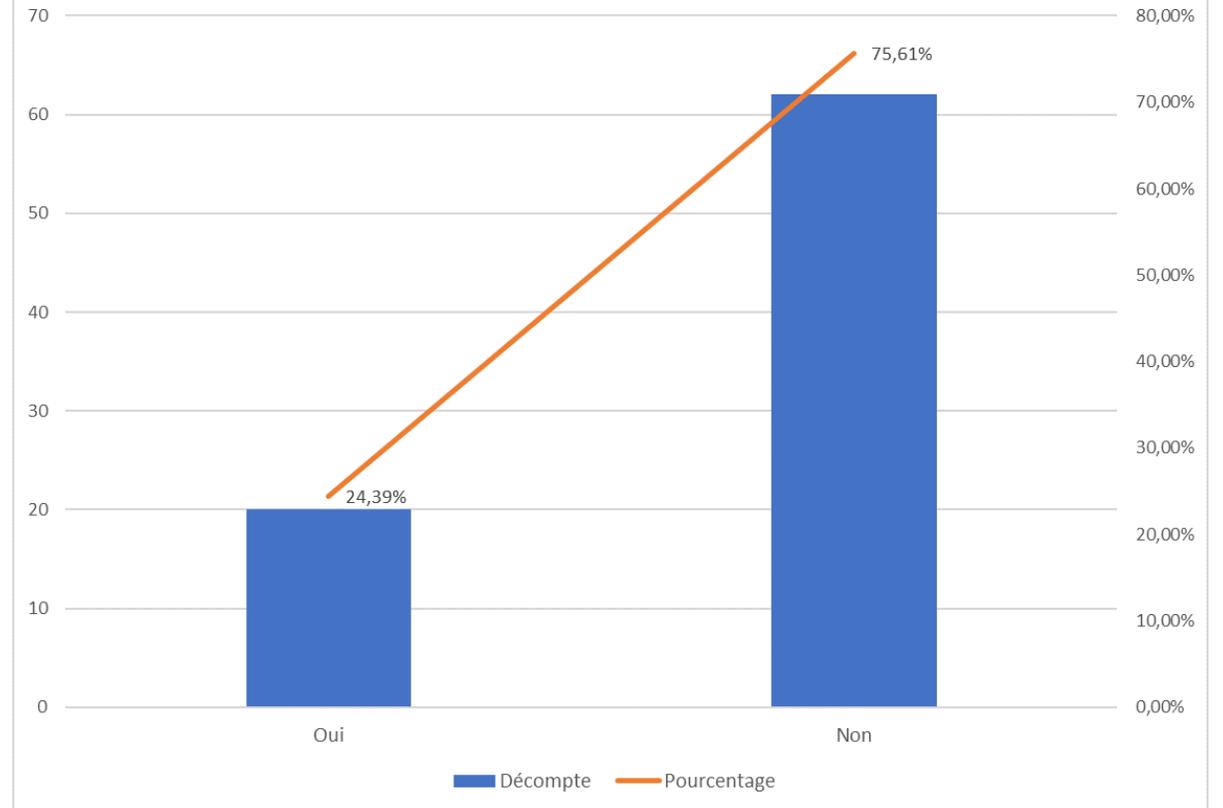
## Chiffres clés

► La veille stratégique ? Oui ce serait bien !  
Par contre on n'en fait pas pour le moment.

17 : Considérez-vous que la pratique de la veille présente un intérêt pour rester à jour au sujet du développement durable ?



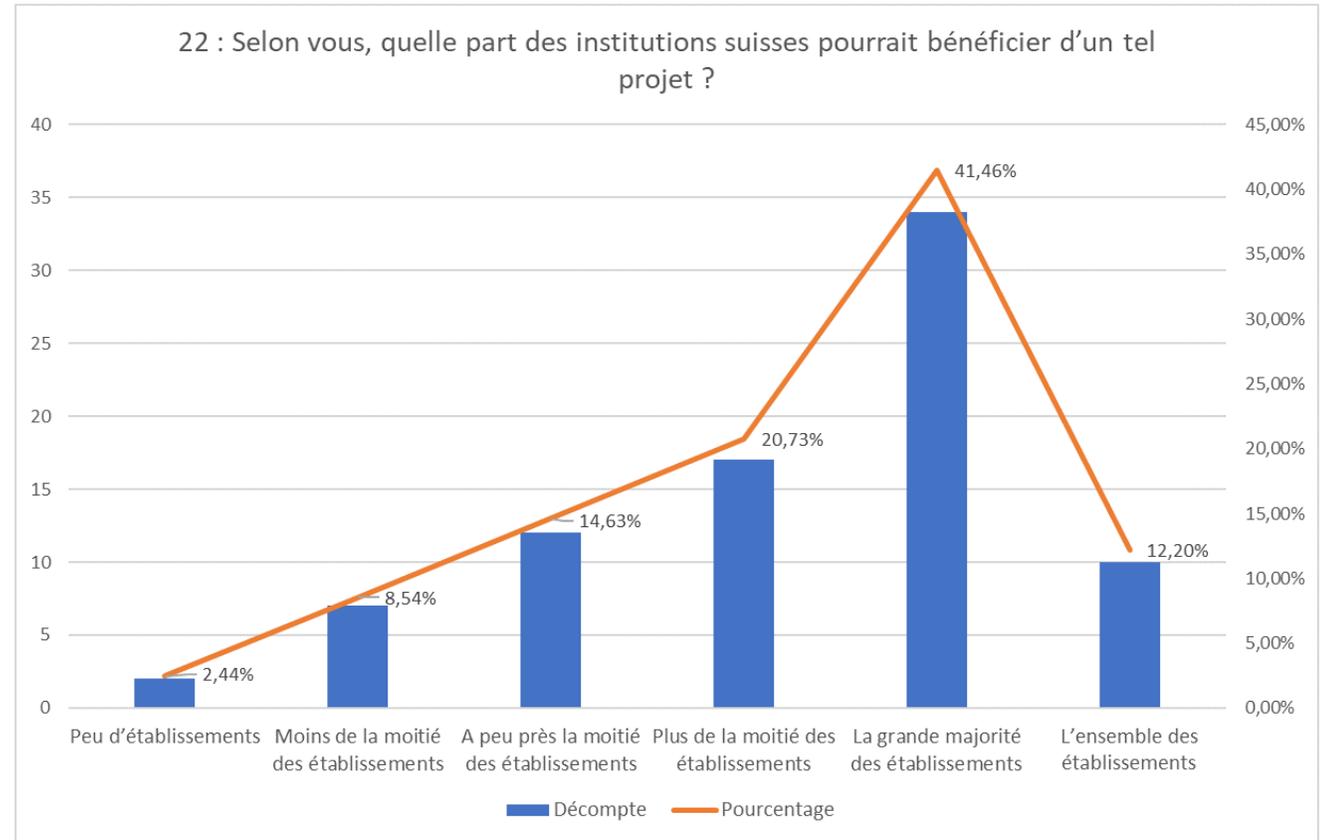
15 : Faites-vous de la veille pour rester informé(e)s sur les dernières innovations dans le développement durable ?



# Enquête préliminaire

## Chiffres clés

► Perspectives positives pour la réception du travail par le monde professionnel



# Objectifs généraux

Répondre à un  
besoin de clarté,

Apporter une  
méthode  
d'approche clés en  
main et flexible

Simplifier le  
rapport au  
développement  
durable,

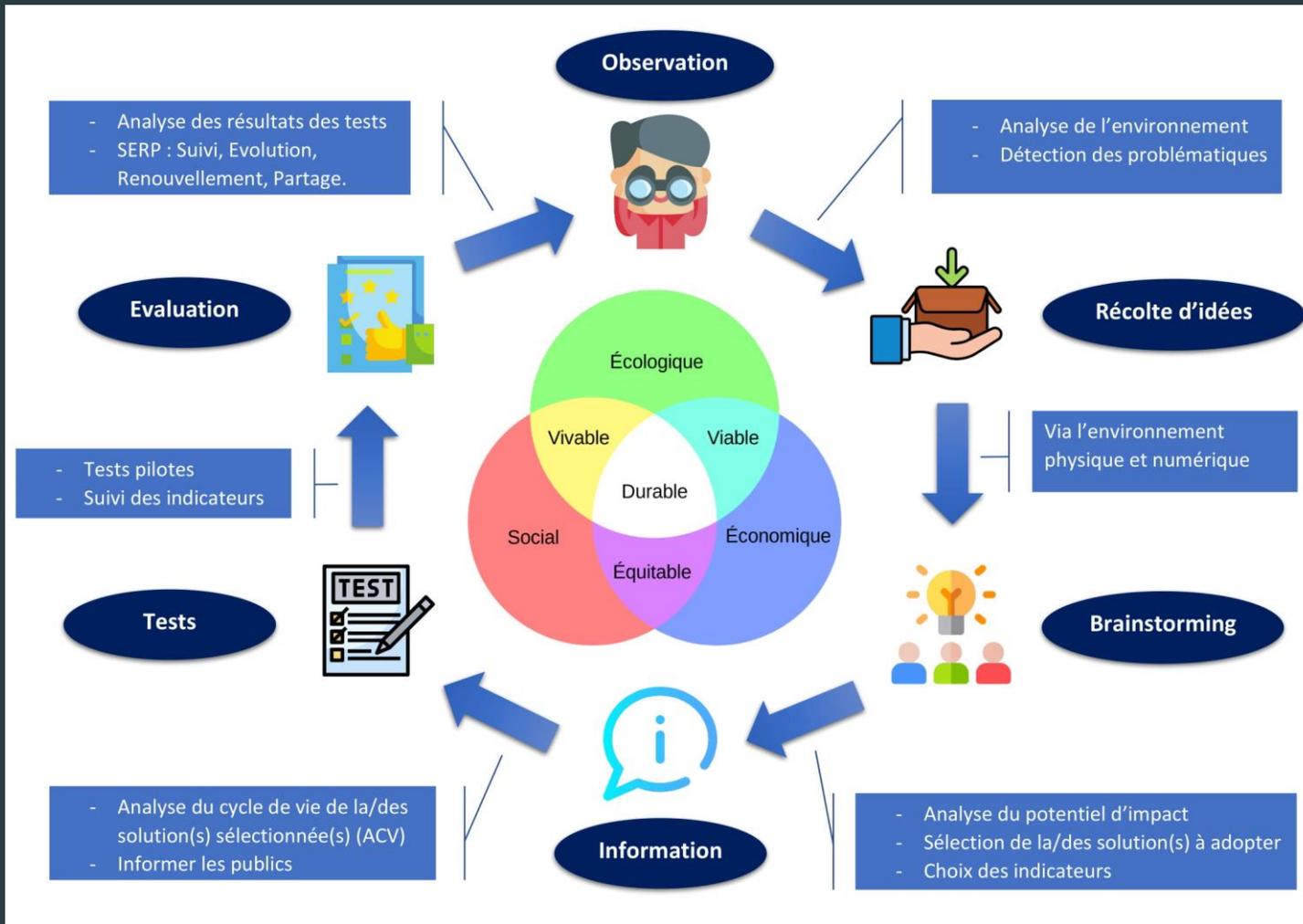
Recenser les outils  
qui existent déjà,

Offrir une base  
méthodologique  
commune, un  
repère.

# La méthode DuraLab

Outils adaptables et adaptés

## ORBITE



## SERP

- ▶ Suivi
- ▶ Evolution
- ▶ Renouvellement
- ▶ Partage

# Création du livrable

Formats, choix d'édition et autres dilemmes

- ▶ Brochure
- ▶ Outils intégrés
- ▶ Format numérique
- ▶ Liens d'accès :  
<https://drive.infomaniak.com/app/share/343751/ef90d0b2-1c0c-4c3d-9c20-9eb4a66d0d6f>

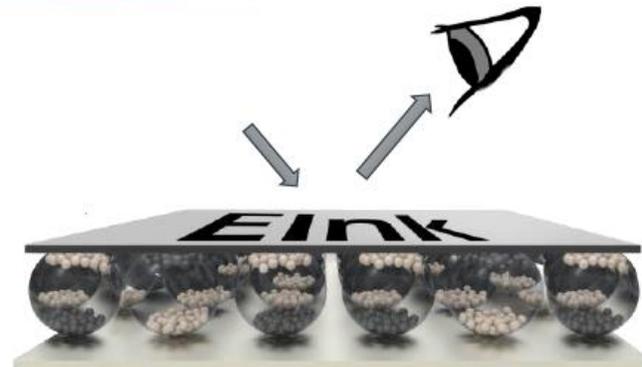
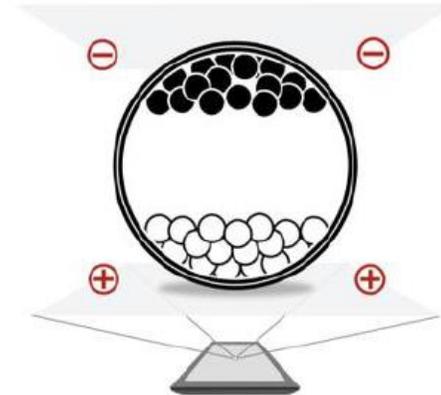


# Tests pilotes

Supports à encre électronique

- ▶ Technologie très économe en énergie
- ▶ Préserve la santé oculaire
- ▶ Permet des économies considérables de papier

Working Principle of E Ink Film (B&W Example) :



# Tests pilotes

Supports à encre électronique

- ▶ Déjà utilisée par des musées, galeries et autres espaces d'exposition

## Anchorage Museum, Alaska

*"We chose E Ink for our exhibit because of their high resolution paper-like qualities that allow us to display images and data about the walrus and polar bear in a way that appears almost like black and white photographs, yet still permitting us to update the images to tell the story of these two iconic Arctic marine mammals." Craig Suchland, Associate Director of Media and Technology, Anchorage Museum.*



Courtesy of Anchorage Museum, Alaska

# Tests pilotes

Supports à encre électronique

- ▶ Et même en restaurant !
  - ▶ Restaurant Green & Safe (Shanghai)



Source : <https://neocha.com/magazine/the-barn-the-bunker/>

# Tests pilotes

Supports à encre électronique

- Supports fins disponibles

## ePaper Digital Signage for Meeting Rooms



Magnet, velcro, etc.



# Tests pilotes

Papier de pierre



# Tests pilotes

## Papier de pierre

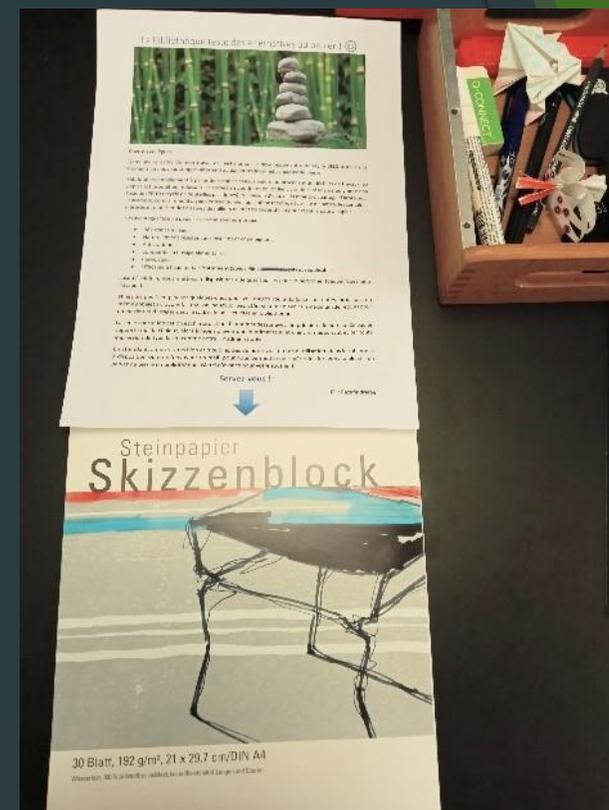
	Papier traditionnel	Papier de pierre
Quantité d'eau nécessaire à la production	500 L / Kg	Refroidissement de machines en circuit fermé
Quantité de bois nécessaire à la production	2 à 3 tonnes pour 1 tonne de papier	Aucun
Usage de produits chimiques nocifs durant la production	Oui, notamment le blanchissant	Non, uniquement du PEHD recyclé
Limite de recyclage	5-6 fois	Environ une centaine d'années (estimation)
Limite d'usage	1 fois avant recyclage	Nettoyable à l'eau et réutilisable plusieurs fois avant recyclage

- ▶ Création de papier sans bois ni eau
- ▶ Résistant aux insectes et champignons
- ▶ Revalorisation des déchets calcaires
- ▶ Imprimable (jet d'encre)

# Tests pilotes

## Papier de pierre

- ▶ Testé en bibliothèque
- ▶ Record de réutilisation d'une même feuille : 3 semaines
- ▶ Bilan positif, avec quelques espoirs d'optimisation



# Difficultés rencontrées

- ▶ Gestion du temps
- ▶ Grandes ambitions
- ▶ Stress
- ▶ COVID
- ▶ Problèmes informatiques



# Conclusion

Mot de fin et perspective d'avenir

- ▶ Bilan très positif
- ▶ Produit fini et partageable
- ▶ Rencontres fortes
- ▶ Condensé de compétences utilisées et mises à profit
- ▶ Soulagement



# Veille stratégique



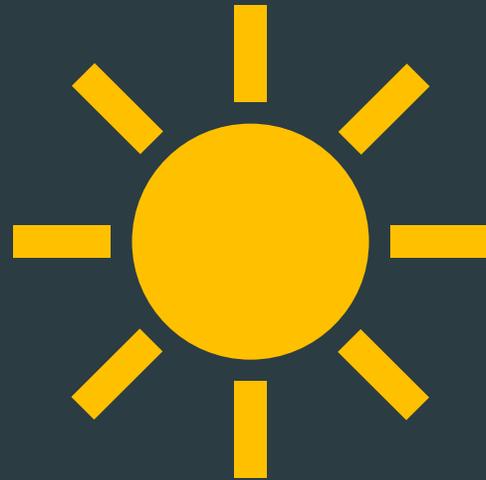
- ▶ Papier de pierre,
- ▶ Supports à encre numérique (+ Nemeio),
- ▶ Bibliothèque de Varennes (bilan carbone neutre),
- ▶ Sphère solaire Rawlemon,
- ▶ Frigos solidaires,
- ▶ Jardins partagés,
- ▶ Sublgraphie multisupport,
- ▶ Polyéthylène vert (Braskem),
- ▶ Encres d'impression végétales,
- ▶ ...



Source : <https://www.techniques-ingenieur.fr/actualite/articles/les-boules-solaires-rawlemon-commercialisees-30983/>

*«Tout seul on va plus vite, ensemble on va plus loin.»*

Proverbe Africain



Merci de votre attention



# Bibliographie

- ▶ IFLA, 2015. *Un accès et des opportunités pour tous, Comment les bibliothèques contribuent à l'Agenda 2030 des Nations Unies* [en ligne] Disponible à l'adresse : <https://www.ifla.org/files/assets/hq/topics/libraries-development/documents/access-and-opportunity-for-all-fr.pdf>
- ▶ VALLOTTON, Amélie, 2021. *Padlet* [en ligne]. [Consulté le 21 septembre 2021]. Consulté à l'adresse : [https://padlet.com/amelievallotton/Biblio2030\\_CH\\_boite\\_a\\_outils](https://padlet.com/amelievallotton/Biblio2030_CH_boite_a_outils)
- ▶ BDSLIVE, 2014. *Bringing a Buzz Back to Libraries*. *BDSLIVE* [en ligne]. [Consulté le 21 septembre 2021]. Consulté à l'adresse: <https://www.bdslive.com/bdslife-online/bringing-a-buzz-back-to-libraries/>
- ▶ CASU, Serena. *Library at the Dock, la biblioteca prefabbricata in legno a sei stelle*. *Prefabbricati Sul Web* [en ligne]. [Consulté le 21 septembre 2021]. Consulté à l'adresse: <http://www.prefabbricatisulweb.it/guida/library-at-the-dock-la-biblioteca-prefabbricata-in-legno-a-sei-stelle.html>

# Bibliographie

- ▶ RTS, 2021. Des graines en libre échange à la Bibliothèque de Vevey. *rts.ch* [en ligne]. [Consulté le 21 septembre 2021]. Consulté à l'adresse: <https://www.rts.ch/info/culture/12134743-des-graines-en-libre-echange-a-la-bibliotheque-de-vevey.html>
- ▶ HEG, 2021. Le Muséum d'histoire naturelle ouvre l'espace AG!R. *HEG - Genève* [en ligne]. [Consulté le 21 septembre 2021]. Consulté à l'adresse: <https://www.hesge.ch/heg/en/actualites/2021/museum-dhistoire-naturelle-ouverture-espace-agr>
- ▶ MINERAL PRINT, 2021. Fabrication : Comment le Papier de Pierre est fabriqué? *Mineral Print* [en ligne]. [Consulté le 12 septembre 2021]. Consulté à l'adresse: <https://www.fp-mineralprint.fr/fabrication/>
- ▶ PIXABAY, 2017. Free Free Image on Pixabay - Puzzle, Solution, Business, Piece. *Pixabay* [en ligne]. [Consulté le 12 septembre 2021]. Consulté à l'adresse: <https://pixabay.com/illustrations/puzzle-solution-business-piece-2692245/>
- ▶ PIXABAY, 2020. Image on Pixabay - Problem, Arrow, Direction. *Pixabay* [en ligne]. [Consulté le 12 septembre 2021]. Consulté à l'adresse: <https://pixabay.com/illustrations/problem-arrow-direction-5464444/>

# Bibliographie

- ▶ PIXABAY, 2020. Image on Pixabay - Problem, Arrow, Direction. *Pixabay* [en ligne]. [Consulté le 12 septembre 2021]. Consulté à l'adresse: <https://pixabay.com/illustrations/problem-arrow-direction-5464444/>
- ▶ RAZAFINDRAIBE, Elie, 2021. *DuraLab, une approche pratique pour intégrer le développement durable aux pratiques des SID*. Genève : Haute école de gestion de Genève. Travail de Bachelor.